

Клавесы. Использование ритмопалочек.

Ритмические игры с палочками помогают решить комплекс педагогических задач, связанных с развитием чувства ритма, координации движений, мелкой и крупной моторики, а также творческих способностей у детей дошкольного возраста. Кроме того, игры с палочками дают возможность интегрировать несколько видов деятельности, что является актуальным в период дошкольного детства для гармоничного и целостного развития детей - дошкольников.

Конечно, лучше всего палочки изготовить из «поющего» дерева: бука или дуба. Длина палочек – 15 см, диаметр – 1 см. Но можно сделать их из бамбуковых опор для цветов, также допустимо использовать палочки от флажков, карандаши, фломастеры. Если взять палочки из разного материала, то можно поэкспериментировать со звучанием: палочки из разных материалов по-разному звучат.

Кроме того, различаются и способы звукоизвлечения: можно постучать палочками по столу, полу, друг о друга, покатавать их между ладонями. Палочки умеют «шагать», «бегать», «прыгать», «стучать», «шуршать», «отдыхать», «шагать вверх» и т.д., быть ушками, ножками и пр.

«Палочки и лиса»

Палочки как зайчики Скачут по дорожке, *(Стучать поочередно левой и правой палочкой по полу)*

Постучали палочки лисоньке в окошко: *(Стучать палочкой о палочку в положении буквы «Т», меняя руки)*

Выходи лисица к нам *(Стучать одновременно двумя палочками по полу)*

Тара-тара, тара-рам! *(Стучать поочередно левой и правой палочкой по полу)*

«Наши палочки»

Наши палочки идут, топ-топ, топ-топ *(стучать поочередно палочками по полу)*

Никогда не устают, топ-топ, топ-топ, *(стучать одновременно двумя палочками по полу)*

Только знаем мы всегда *(Один раз стукнуть палочкой о палочку, один раз стукнуть двумя палочками по полу)*

Долго им шагать нельзя! *(Перекачивать палочки в ладонях)*

«Веселые палочки»

Вы скачите, палочки *Стучат по полу двумя палочками одновременно, Как солнечные зайчики. Отмечая каждую четверть.*

Прыг – прыг, - *Стучат палочкой о палочку.*

Скок – скок.

Прискакали на лужок. – *Стучат по полу палочками по очереди восьмыми.*

Правой ножкой топ-топ. – *Стучать правой палочкой на каждую четверть.*

Левой ножкой топ-топ. – *Стучать левой палочкой на каждую четверть.*

На головку сели, - *Сделать «рожки» и пошевелить ими.*

Песенку запели. – *Стучать палочкой о палочку на каждую четверть.*

«С барабаном ходит ёжик»

С барабаном ходит ёжик: *Бум-бум-бум!*

Целый день играет ёжик: *Бум-бум-бум!*

С барабаном за плечами, *Бум-бум-бум!*

Ёжик в сад забрел случайно, *Бум-бум-бум!*

Очень яблоки любил он, *Бум-бум-бум!*

Барабан в саду забыл он, *Бум-бум-бум!*

Ночью яблоки срывались, *Бум-бум-бум!*

И удары раздавались: *Бум-бум-бум!*

«Кто топает?»

Кто там топает по крыше?

Топ-топ-топ-

Чьи шаги всю ночь я слышу?

Топ-топ-топ.

- Я теперь усну едва ли.

Топ-топ-топ.

- Может кошек подковали?

Топ-топ-топ.

А) Придумать с детьми игровую ситуацию: «Кто топает?» Если великан, бегемот,

слон... - топаят и хлопают громко; если мышки, котик... - топаят или хлопают тихо.

Б) Все стоят в кругу. На первую фразу идут к центру, на слова «Топ-топ-топ» топаят.

На вторую фразу расширяют круг, на слова «Топ-топ-топ» - топаят.

Г) Выбрать инструмент, соответствующий придуманному детьми персонажу.

Слон-барабан, мышка-треугольник, колокольчик, дождик-металлофон и т.п.

«По дорожке я скачу»

Раз! Два! Три! Четыре! - *Ритмичные удары палочкой о палочку.*

По дорожке я скачу. – *Стучать поочередно об пол.*

Раз! Два! Три! Четыре! - *Ритмичные удары палочкой о палочку.*

Башмачок скакать учу. – *Стучать об пол правой палочкой затем левой*

Раз! Два! Три! Четыре! - *Ритмичные удары палочкой о палочку.*

Обломился каблучок. – *Держа левую за середину стучать правой то по одному, то по другому концу левой.*

Раз! Два! Три! Четыре! - *Ритмичные удары палочкой о палочку.*
Заблудился башмачок. – *Попеременно стучать по полу.*
Вариант: (Дети стоят враспынную или в кругу без палочек)
Раз! Два! Три! Четыре! - *Маршировать.*
По дорожке я скачу. – *Четыре прыжка на двух ногах.*
Раз! Два! Три! Четыре! -*Маршировать.*
Башмачок скакать учу. – *Четыре прыжка на двух ногах.*
Раз! Два! Три! Четыре! - *Маршировать.*
Обломился каблучок. – *Топнуть одной ногой, затем другой.*
Раз! Два! Три! Четыре! - *Маршировать.*
Заблудился башмачок. – *Соединить пятки, разводите и соединять носки.*

«Зашагали ножки»

Зашагали ножки по прямой дорожке, - *ударять поочерёдно палочками по полу*
Вот так, вот так – по прямой дорожке.
Побежали ножки по прямой дорожке, - *быстро ударять поочерёдно палочками по полу*
Вот так, вот так – по прямой дорожке.
Поскакали ножки по прямой дорожке, - *ударять двумя палочками справа-слева по полу*
Вот так, вот так – по прямой дорожке.
Заплясали ножки на прямой дорожке, -*ударять по очереди разными концами палочек о пол*
Вот так, вот так – по прямой дорожке.
Отдыхают ножки на прямой дорожке, - *положить палочки на пол, ручки под щёчки*
Больше ножки не стучат, потому что крепко спят.

«Скачут, скачут две лошадки....»

Скачут, скачут две лошадки, но, но, но!
Мчатся, мчатся без оглядки, но, но, но!
Скачут, скачут в город новый, цок, цок, цок!
Звонко цокают подковы, цок, цок, цок!
Вы, лошадки, нас возьмите, да, да, да!
Быстро в город нас домчите, да, да, да!
Эй, лошадки, на пригорок, гоп, гоп, гоп!
Вот он город, новый город, стоп, стоп, стоп!

«Пчелка»

Пчелка полосатая, девочка крылатая (*крутим палочками перед собой*)
Сядет на ножку (*садимся палочками на ножки*)
Сядет на дорожку (*садимся палочками на пол*)
На коленки (*садимся палочками на колени*),
На ушки (*садимся палочками на ушки*)

Сядет подружка.
Покружится (*кружим палочками перед собой*)
Посидит (*садимся на любую часть тела*)
И обратно улетит (*прячем палочки за спину*)

«Дождик»

Дождик, дождик (*стучим палочками*)
Кап-кап-кап! (*шагаем палочками по полу*)
На животик (*кладем палочки на животик*)
Кап-кап-кап! (*шагаем палочками по полу*)
На макушку (*кладем палочки на голову*)
Кап-кап-кап! (*шагаем палочками по полу*)
И на ушки (*кладем палочки на на ушки*)
Кап-кап-кап! (*шагаем палочками по полу*)
Дождик, дождик
Поливай! (*стучим палочками*)
Наш малышка вырастай! (*тянем вверх ручки с палочками*)

«Пирожок»

Мама приходила, (*шагаем палочками по полу*)
Капусту порубила (*как будто играем на барабане*)
Тесто месили (*катаем по полу*)
Пирожок лепили (*стучим палочками*)
Дети прибежали (*шагаем палочками по полу*)
Пирожок съедали (*крутим палочками перед собой, как мельница*)
Раз-два, Раз-два, (*стучим палочками*)
Вот и нет пирожка (*разводим руки с палочками в стороны*)

«Барабанщик»

На парад идет отряд. Барабанщик очень рад.
Барабанит, барабанит полтора часа подряд.
Дети ритмично идут по залу в разных направлениях и стучат палочку об палочку.

Играя на элементарных деревянных инструментах, дети учатся:

- манипулировать палочками, развивают координацию рук;
- находить различные приёмы звукоизвлечения;
- ритмично передавать метр и ритм стиха;
- ориентироваться в пространстве;

Так же у детей развивается ритмический, тембровый слух, память, реакция, наблюдательность, развивается творческая активность, изобретательность, фантазия.

